

NOTIZIO - Pugliesi,
nell'America Meridionale

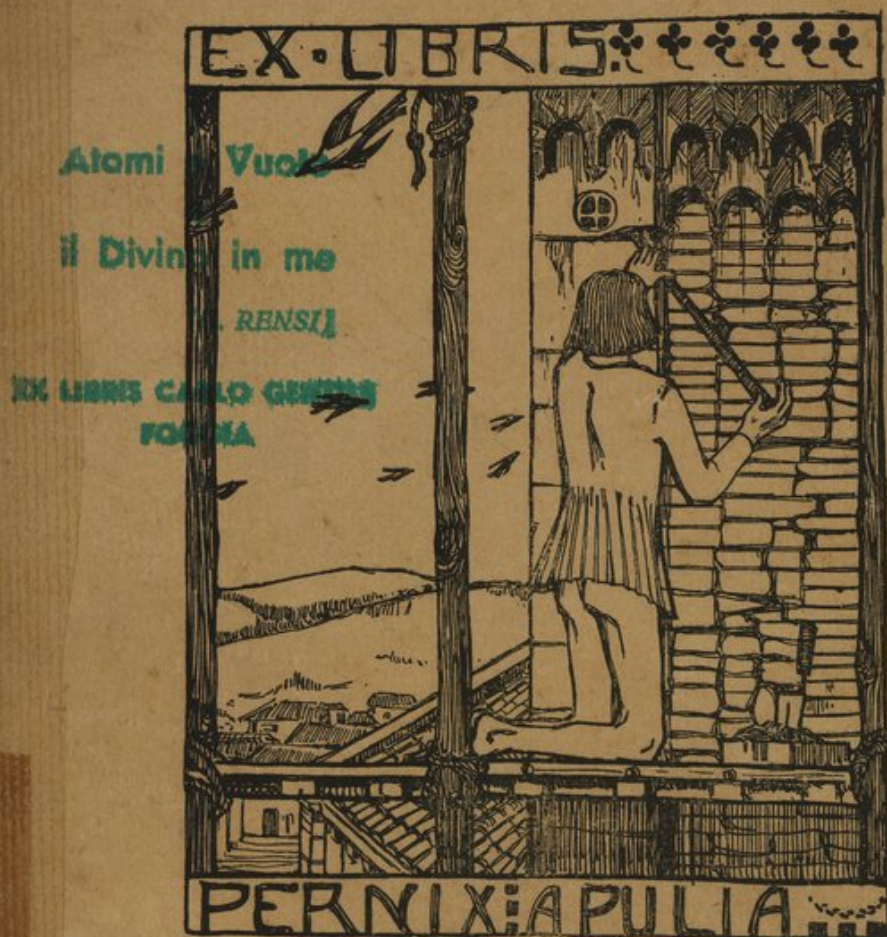
Anno V - Fasc. II-III.

Pubblicazione trimestrale illustrata.

BARI, 1 Novembre 1914.

APULIA

RIVISTA DI ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA, STORIA, ARTE
E SCIENZE ECONOMICO-SOCIALI
DELLA REGIONE



S.T.E.B.

Società Tipografica Editrice Barese

SOMMARIO dei fasc. II-III, anno V « APULIA », novembre 1914:

- FR. RIBEZZO, *Le Murgie ed i Morgeti* [settembre 1914] — MEMMO CAGIATI, *La Zecca di Brindisi* [agosto 1914].
- MISCELLANEA: M. VOCINO, *Ricordi di Pagliesi nell'America Meridionale* [agosto 1914] — M. RIGILLO, *La vita, i tempi e le opere di Giuseppe Battista, scrittore pugliese del secolo XVII* [luglio 1909] — M. VITERBO, *I problemi della Puglia nell'ora presente* [settembre 1914] — G. CECI, *Inventario dei beni del Duca di Andria nel 1626* [giugno 1914] — N. TESTINI, *Il 1799 in Ruvo* [settembre 1914].
- ARCHIVIO DEMOGRAFICO: G. ANTONUCCI, *Folklore giuridico mesagne* [settembre 1914].
- RECENSIONI: A. GALLO, Jamison Evelyn, *The norman administration of Apulia and Capua, more especially under Roger II and William I* [maggio 1914] — N. BARONE, *Codice Diplomatico Barese* [agosto 1914] — M. A. MICALELLA, F. Ribezzo, *Origine osco-sabellica del nome Apulia* — C. Pascal, *Ennio nel Medio Evo* [marzo 1914] — E. SELVAGGI, Bianca Papa Pasquale, *Le Chiese Palatine* — De Sanctis Giuseppe, *Un contratto nuziale barese nel 1356* — Viterbo Michele, *La tradizione pedagogica meridionale e Nicola Fornelli* [settembre 1914].
- RASSEGNA BIBLIOGRAFICA PUGLIESE; E. S., Archeologia, storia antica - Letteratura - Storia - Risorgimento - Arte - Araldica - Dialettologia e Folklore.
- NOTIZIE: L' « APULIA », Circolo Numismatico Napoletano — *Per le imprese antiche e per gli stemmi civili dei Comuni d'Italia* — *La Catastrofe dell' « Ippolito » di Euripide a Matera* — *Nuove Riviste Pugliesi* — *Il movimento editoriale a Bari e la coltura dei Pugliesi* — *Per le onoranze al Prof. C. Salvioni* — *Un Istituto Pugliese d'importanza nazionale*.
- Illustrazioni: *La Zecca di Brindisi* (37 figure) — Pasquale Libetta, la « Magenta », il « Governator Leguizamon », Giacomo Vocino (tav.).

Agli abbonati di « Apulia »,

Fedeli ai nostri impegni,

vi presentiamo, con questo fascicolo doppio di **Apulia**, i numeri II e III dell'annata V, 1914: notate che il fascicolo è *esattamente doppio*, constando, insieme, di due numeri di pagine 80 ciascuno, come di regola. E' in corso di stampa il IV ed ultimo fascicolo dell'annata, che vi sarà inviato *immancabilmente* prima della fine dicembre 1914.

E' questa la prova evidente dell'assoluta **puntualità** che intendiamo dare a questa magnifica Rivista della nostra Regione: puntualità che sarà rigorosamente osservata nel prossimo anno, e per l'appresso.

Ma ricordatevi, o cari e benevoli abbonati di **Apulia**, che dovete anche voi dimostrarvi puntuali: ricordatevi che le Lire 8,— di abbonamento sono sempre *anticipate* per ciascuna annata: i ritardatarii sono pregati di mettersi in regola: non ci vuol molto a spedire una cartolina-vaglia alla S. T. E. B., in Bari.

Ciò va detto, fin da ora, anche per l'abbonamento del prossimo anno 1915, per cui riterremo abbonati soltanto quelli che ci avranno inviato l'importo non oltre il mese di gennaio. Nel prossimo numero offriremo, per il 1915, bei premi agli abbonati e a quelli che procureranno nuovi abbonamenti.

Vi piace l'**Apulia**, edita dalla S. T. E. B.? È elegante, è suggestiva, è perfetta? — Ebbene, la Casa Editrice l'abbellirà sempre più, se continuerete a darle il vostro ausilio, abbonandovi e procurando nuovi abbonati.

S. T. E. B.

(Vedi avvertenze in terza pagina copertina).

862. PIRONTI C. *Carlo Poerio e Sigismondo Castromediano* — In « Nuova Antologia » XLVII, 1912, f. 962. [Pubblica 16 lettere dirette dal Poerio e dal Castromediano a Michele Pironti, loro compagno di galera, che vanno dal '60 al '63].
863. DELLA NOCE GAETANO. *Musica patriottica in Lecce* — Lecce, Stab. Tipografico Giurdignano, 1911. Estr. dalla « Rivista St. Salentina », a. VI, 1911, nn. 7-12. [Simpatica rievocazione di una pagina musicale che va dal '48 al '60. Appariscono luminose le figure di Beniamino Rossi, Salvatore Morrelli, Realino Cimino ed altre poco conosciute; poeti e musicisti patriottici, che meriterebbero più ampie illustrazioni. Riprodotta in opuscolo. Lecce, Gaetano Martello, 1911, in-12°, p. 31].
864. DACONTO SAVERIO. *La poesia patriottica nel '48 in provincia di Bari* — In « Rass. Pugl. », XXIV, 1908, 8-12.
865. VITERBO MICHELE. *Un superstite di Curtatone e dell'assedio di Venezia* — In « Corriere delle Puglie », a. XXV, 1911, n. 55. [Interessante colloquio con Carlo Immirzi. Nato a Napoli da genitori di Castellana, ventenne, nel '48, si fece volontario e fu a Curtatone. Narra episodi e ricordi personali e rievoca simpaticamente Liborio Romano].
866. MATARO ANTONIO. *Due galatinesi nel risorgimento nazionale* — In « Ricordi e figure del Risorg. Salentino », numero strenna, 1-2 di « La Democrazia », a. XII, 1911. [Sono Gioacchino Toma e Fedele Albanese, l'uno prode nel '48, l'altro nel '60].
867. GENNARINI DIEGO. *Vincenzo Carbonelli* — Nel « Corriere delle Puglie », a. XXV, 1911, n. 152. [Intervista, intorno al noto patriota, avuta in Taranto col nipote Giuseppe Pupino Carbonelli].
868. CRISCUOLO ALESSANDRO. *Prodittatore* — In « Ricordi e figure del Risorgimento Salentino », numero strenna, 1-2 di « La Democrazia », a. XII, 1911, [È Nicola Mignogna di Taranto, di cui si riassumono genialmente le vicende].
869. PALUMBO PIETRO. *Tra i mille* — In « Ricordi e figure del Risorg. Salentino », numero strenna, 1-2 di « La Democrazia », a. XII, 1911. [Furono salentini Nicola Mignogna e Vincenzo Carbonelli di Taranto, Cesare Braico di Brindisi e Giuseppe Fanelli di Martina Franca].
870. TERRIBILE BALDASSARRE. *Cesare Braico* — In « Ricordi e figure del Risorgimento Salentino », numero strenna, 1-2 di « La Democrazia », a. XII, 1911. [Nutrita biografia del patriota brindisino (1816-1887) che emerse nei moti del '48. Il Baldassarre scrisse dello stesso in altri due articoli: « Cesare Braico », numero unico per la inaugurazione di una lapide sulla casa ove nacque, Brindisi, 19 febbraio 1893, e nel giornale « Il Brindisi », a. II, n. 8, 22 febbraio 1893].
871. MARTI PIETRO. *I precursori* — In « Ricordi e figure del Risorg. Salentino », numero strenna, 1-2 di « La Democrazia », Lecce, a. XII, 1911 [Sono quelli