fulgida corona di gemme... Avrà ricevuto fiori ed omaggi, madrigali e sorrisi e poi, meno della vita di una rosa, come avviene nei sogni, disgraziatamente avverrà il risveglio.

Dio santo; molte altre reginette d'un giorno proseguiranno, chi sa per quanti anni, il loro fulgido e sterile sogno, sdegnose della triste e ruvida realtà che ci circonda e ci opprime.

Ma il simbolo non è più simbolo. Questo *simbolo*, poi, sarebbe un bellissimo pesce d'aprile, ammannito per luglio, se non fosse un mezzo per ingannare il tempo, se non fosse una farsa grottesca in piena realtà.

ERNESTO GIRARDINI.

Piccole e grandi cose

E l'Italia che farà?

I giornali francesi publicano che Poincaré ha chiesto e ottenuto 35.000 franchi per la rappresentanza di quella Nazione al matrimonio di re Alessandro di Serbia.

Poincaré « la guerre », per avvalorare la sua tesi, ha rievocato, necessariamente, la guerra.

Per una Republica, l'invocazione è stata buona, sì che 35.000 franchi sono parsi ben poca cosa.

L'Italia, che è in regime quasi costituzionale, senza il ricordo bellico, chiederà ed otterrà di più, certamente.

n. m.

No: il Governo d'Italia nè chiederà nè otterrà. Spenderà; e poi presenterà, forse, il conto ai contribuenti. Così si fa in Italia!

p. d. p.

R. Posta imbecille!

Compro una doppia cartolina del valore di 30 centesimi; riapplico sulle due faccie due francobolli da 0,10; distrattamente scrivo su quella che porta l'intestazione: Risposta, e sull'altra scrivo il mio recapito. Dopo poche ore vedo pervenirmi detta cartolina, regolarmente vistata dalla parte che dovrebbe essere la, diciamo così, proposta, la quale è in bianco e che non differisce dall'altra se non nella dicitura dell'intestazione. Risultato: Il cittadino vi rimette cinque baiocchi perchè nonostante l'equo valore delle due cartoline non ha scritto nella parte regolamentare: l'amministrazione postale compie un servizio esilarante, rimettendo al mittente l'incriminata cartolina doppia, perchè costui non si è attenuto rigidamente alle piramidalmente stupide formalità burocratiche.

Che cosa amena e grandiosa la burocrazia, e che paese allegrissimo l'Italia!

MICHELE PANTALEO.

LA STAMPA

La Critica Politica

È uscito il numero di maggio di quella battagliera rivista di autonomia regionale che è — *La Critica Politica* — diretta da O. Zuccarini. Fra gli innumerevoli scritti notiamo uno sulla valorizzazione del Mezzogiorno di Viterbo, uno di Zuccarini sui republicani a Trieste, di Lantima sul problema della scuola, di D. C. su la democrazia cristiana e il P. P. I.

In Puglia, dove tanto si risentono le conseguenze del potere accentrato e tanta sete è di libertà comunale, questa rivista dovrebbe essere letta e diffusa e mostrata dagli assidui all'attenzione della grande maggioranza, specialmente ora che si va facendo strada l'iniziativa della costituzione di un partito pugliese d'azione.

m. s.

I LIBRI

Relazioni al XV Congresso Nazionale del P. R. I. di Trieste, elegantemente rilegate — *P. R. I. Amministrazione, Via S. Giacomo 5-b, Roma, L. 5,00.* Gratis agli abbonati semestrali della « Voce Repubblicana ».

V. A. CENTONZE — **Al Dio del Fuoco** — *C. E. Crespi.*

Redattore — PIERO DELFINO PESCE

Gerente Responsabile — VINCENZO LEO

SOCIETÀ TIPOGRAFICA PUGLIESE - BARI

TARIFFA DELLE INSERZIONI:

Per 1 inserzione e per mm. di colonna	L. 0,20
Per 5 inserzioni simili sconto del . .	10 %
Per 10 » » » . .	20 %
Per tutti i numeri dell'annata . . .	30 %

"LA CONCORRENTE"

Emporii di Paragone per la vendita

A PREZZI DI PRODUZIONE E A CREDITO

Sede Centrale **BARI** Corso Vitt. Em., 90, 92, 94.

Filiale in **ANDRIA** via Ruggero VII, 2, 4, 6 e via Cavour, 1.

Filiale in **MOLFETTA** via Domenico Picca, 2.

Fidi fino a **1.000 lire**, pagabili in dieci rate mensili, senza interesse e senza sopraprezzo sulle merci.

Visitate i magazzini de

"LA RINASCENTE"

DONATO ANTONICELLI

FLORICULTORE

BARI - Piazza Umberto I, 23 - BARI

SPECIALITÀ IN FIORI FRESCHI

LAVORI ARTISTICI

PREZZI CONVENIENTISSIMI

Casa Editrice di Pubblicità F. M. C.

Accomandita con sede in BARI via Marchese Montrone, 4

Pubblicazioni periodiche, guide, cataloghi, orarii di propria edizione — **Relazione** tecnica di avvisi, manifesti, films per la pubblicità commerciale ed industriale — **Produzione** di inserzioni per quotidiani, settimanali. riviste.

Volete essere eleganti?

Fate i vostri acquisti da

FUSCO

in Via Sparano, 144

EDIZIONI DELLA CASA "HUMANITAS"

ROMANZI E NOVELLE

(Volumi in 16 - carta di lusso - copertina bianca).

Artuffo R. - *Il Profeta delle rose*, pag. 220 L. 3,75
Carelli A. - *L'Asceta*, pag. 211 . . . . . L. 3,75
Corradi E. - *Il Ladro*, pag. 280 . . . . L. 5,25
Cremonese C. - *Le novelle dello scettico*, p. 300 L. 4,50
Diani U. - *Gli Oleandri*, pag. 160 . . . . L. 3,—
Nosari A. - *Gonzaga mia!*, pag. 168 . . . L. 3,75
Nosari A. - *Tenebra*, pag. 270 . . . . . L. 4,50
Salvaneschi N. - *Amore e Sport*, pag. 270 . L. 3,75
Tartufari C. - *All'uscita del labirinto*, p. 412 L. 6,—
Varcasia V. - *Oltre il Martirio*, pag. 300 . L. 4,50

VERSI

(Volumi in 8 - carta di lusso - copertina incisa).

Nazariantz H. - *I sogni Crocifissi*, pag. 116 L. 4,50
Nazariantz H. - *Vahakn*, pag. 115 . . . L. 8,—
Nazariantz H. - *Lo Specchio*, pag. 61 . . L. 5,—

SAGGI

(Volumi in 16 - carta di lusso - copertina gialla).

Bragaglia A. G. - *I Tedeschi e le canzoni di guerra*, pag. 324 . . . . . L. 4,75
Cappa I. - *Pagine staccate*, pag. 320 . . . L. 4,50
Cervesato A. - *Piccolo libro degli Eroi d'Occidente*, pag. 96 . . . . . L. 3,—
Cervesato A. - *L'Isola degli Olivi*, pag. 300 L. 4,50
Cervesato A. - *Formazioni*, pag. 300 . . L. 4,50
Franciosa M. - *La donna nei diversi paesi*, pagine 121 . . . . . L. 3,—
Meriano F. *Anime Fiamminghe*, pag. 250 . L. 3,75
Orano P. - *La Rinascita dell'Anima*, pag. 224 L. 3,75
Zola E. - *Ritratti letterari*, pag. 350 . . . L. 4,50

SOCIOLOGIA

(Volumi in 16 - copertina rossa).

Allevi G. - *La crisi del Socialismo*, pag. 324 L. 3,75
Angell N. - *La grande illusione*, edizione economica, pag. 300 . . . . . L. 1,90
Franciosa M. - *La Rappresentanza proporzionale*, pagine 208 . . . . . L. 2,25
Manes A. - *La libertà religiosa*, pag. 250 . L. 5,25
Pesce P. D. - *Il Diritto*, pag. 96 . . . . L. 1,50
Pesce P. D. - *Diritto e Legislazione*, pag. 82 L. 2,—
Venisti G. - *Spunti rivoluzionari*, pag. 150 . L. 2,25
Viterbo M. - *La questione meridionale*, pag. 60 L. 1,50
Viterbo M. - *I tre precursori*, pag. 60 . . L. 1,90

TEATRO

(Volumi in 16 - carta di lusso - copertina flava).

Ibsen E. *Solness il costruttore*, dramma in 3 atti, traduz. T. K. e A. Cervesato, pag. 330 . . L. 3,75
Ibsen E. - *La donna del mare*, dramma in 5 atti, traduz. A. Cervesato, pag. 235 . . . . L. 3,70
Maeterlink M. - *La Principessa Maleine*, dramma in 3 atti, traduz. M. Longarelli, pag. 321 . L. 3.75
Maeterlink M. - *L'Intrusa*, dramma in 1 atto, traduz. di M. Longarelli, pag. 56 . . . . . L. 1,50
Maeterlink M. - *I Ciechi*, dramma in 1 atto, traduz. di M. Longarelli, pag. 56 . . . . . L. 1 50
Muratori L. - *I Cavalieri d'Aristofane*, commedia in 1 atto, pag. 70 . . . . . L. 1,20
Muratori L. - *La moglie di un grande artista*, commedia in 1 atto, pag. 68 . . . . . L. 1,20
Muratori L. - *Il Precettore di Molière*, commedia in 1 atto, pag. 74 . . . . . L. 1,20
Muratori L. - *Diavolina*, commedia in 1 atto, pagine 87 . . . . . L. 1,20
Muratori L. - *Commedie* (Le quattro precedenti), pagine 293 . . . . . L. 3,75

MONOGRAFIE

(Volumi in 16 - carta comune - copertina grigia).

Carlino E. - *Aspromonte*, pag. 96 . . . . L. 0,90
Carlino E. - *La spedizione garibaldina in Francia*, con illustrazioni, pag. 170 . . . . . L. 1,50
Centonze L. - *L'Imperatore Costantino e la Chiesa Cattolica*, pag. 80 . . . . . L. 1,20
Colamonico C. - *Le stazioni pluviometriche in Puglia* (esaurito) . . . . . L. 0,45
Colella G. - *La Tripolitania e la Cirenaica attraverso i secoli*, pag. 120 . . . . . L. 0,75
Cremonese C. - *Igiene della scuola e della casa*, con illustrazioni, pag. 136 . . . . . L. 1,50
De Renesse C. - *Gesù Cristo, i suoi apostoli e i suoi discepoli*, pag. 96 . . . . . L. 0,90
Nazariantz H. - *Arsciak Ciobanian*, pag. 55 L. 1,50
De Rossi N. - *San Nicola nella storia dell'Arte*, con illustrazioni, pag. 40 . . . . . L. 0,45
Pesce P. D. - *L'acquedotto Pugliese*, pag. 68 L. 0,75

Volumi in 8 - carta di lusso - illustrati.

Rocchegiani F. - *Gli Italiani in Grecia*, con illustrazioni, pag. 453 . . . . . L. 12,—
Savarese E. - *La città di Bari*, con illustrazioni e tavole dimostrative a colori, pag. 360. . . L. 7,50

GUIDE (formato tascabile).

Tinti F. M. - *Guida di Bari*, anni 1915, 1916, 1917, con circa 2000 indirizzi, illustrazioni e tavole, pag. 2,75 ciascuna . . . . . L. 2,5